

## ISTITUTO STATALE SUPERIORE DI STUDI MUSICALI E COREUTICI "GAETANO BRAGA"

Alta Formazione Artistica e Musicale Ministero dell'Università e della Ricerca



## VERBALE N.2 COMMISSIONE PREMIO NAZIONALE DELLE ARTI SOTTOSEZIONE MUSICA DA CAMERA E D'INSIEME

Il giorno 22 novembre 2025 alle ore 17 si è riunita nell'Auditorium del Conservatorio Statale di Musica "G. Braga" di Teramo per la sezione "Interpretazione musicale" sottosezione "Musica da camera e d'insieme" la Commissione Giudicatrice del Premio Nazionale delle Arti, così composta:

- M° Franco Piersanti Presidente
- M° Antonio D'Antò Componente
- M° Vittorio Magrini Componente
- Simona Chesauan- Segretario verbalizzante

Il Presidente, constatata la presenza di tutti i membri, dichiara aperta la seduta.

Alle ore 17.00 si procede con l'accertamento della presenza delle formazioni finaliste. La Commissione procede al sorteggio per stabilire l'ordine di esecuzione delle prove dei candidati. Si stabilisce la seguente ordine di esecuzione:

DUO PICENO	
NEUMA SAX QUARTET	
CONCENTUS TRIO	

Le esecuzioni iniziano alle ore 17.10

I membri della giuria ascoltano attentamente ogni formazione finalista, valutando le performance secondo i criteri stabiliti nella seduta di insediamento della giuria.

Al termine delle esibizioni, alle ore18.55, la giuria si riunisce per discutere i risultati. Dopo un'accurata valutazione, viene decretata la formazione vincitrice:

NEUMA SAX QUARTET – Conservatorio di Milano

La giuria esprime il proprio apprezzamento per l'elevato livello tecnico e interpretativo dimostrato anche dalle altre due formazioni finaliste: Duo Piceno e Concentus Trio. Il verbale si conclude alle ore 19.15 con la firma dei membri della giuria

Letto, approvato e sottoscritto.

Firma del Presidente: Firma dei Componenti:

Firma Segretario verbalizzante

Corso San Giorgio, 14/16 - 64100 Teramo • Tel. 0861 248866 • C. F. 80003130673